Armo teille ja rauha Jumalalta meidän Isältämme ja Herralta Jeesukselta Kristukselta!

Tervehdin teitä rakkaat luostarimme ystävät ja läsnäolijat kiitollisella myötämielisyydellä. Miltei tasan 30 vuotta sitten 10.12.1995 olimme tämän Pyhän Kolminaisuuden Kappelin vihkijuhlassa. Mikkelin piispa Voitto Huotari oli antanut tälle kappelille nimen PYHÄN KOLMINAISUUDEN KAPPELI ja paljasti sen vihkitilaisuudessa.

Ennen varsinaista saarnaani kerron lyhyesti luostarin synnystä ja alkuvaiheista.

Vihkiminen oli myös sikäli tärkeä askel luostarin elämässä, että siinä sinetöitiin yli viisi vuotta vireillä ollut luostarin valmistelutyön tulos. Luostari vihittiin osaksi Suomen luterilaista kirkkoa, Mikkelin hiippakuntaa ja Enonkosken seurakuntaa. Vihkimisellä luostari kytkettiin Kirkkojärjestys KJ 2/ 3 momentin mukaisesti kirkkoon ja kirkkolainsäädäntöön. Suomen luterilainen kirkko on Enonkosken luterilaisen luostarin subjekti, omistaja ja vastaaja.

Piispat olivat alusta lähtien valmistelijoina ja seuraajina olleet vahvistamassa luterilaista luostarihanketta. Professori Pentti Laasonen oli hankkeen pääkannustajana perustellut luterilaista luostarihanketta lausumalla, että

Luostarilaitos on ollut Suomessa eräänlaisella katkolla mutta nyt on oikea aika palauttaa se paikalleen palvelemaan kirkkoa. Arkkipiispa John Vikström, piispa Samuel Lehtonen, piispa Kalevi Toiviainen ja piispa Voitto Huotari olivat valmisteluvaiheessa siunanneet ja kannustaneet hanketta.

Versaillesin evankelisen luostarin nunna sisar Helvi Pulla oli vuodesta 1990 lähtien mukana valmistelussa. Valmistelua johtanut Luostarin neuvottelukunta perustettiin 13.2.1992, pj. piispa Samuel Lehtonen, vpj. Veli-Matti Hynninen. Suomen evankelisluterilaisen luostarin tuki ry. perustettiin 9.2.1993, pj. Piispa Samuel Lehtonen, vpj. lehtori Riitta Virkkunen.

Tänään juhlimme kappelin vihkimisen lisäksi sitä työtä, jota tämän luostarin hyväksi on jo vuodesta 1990 lähtien tehty.

Tämän kappelin suunnittelija on äskettäin edesmennyt arkkitehti Kai Andersson Loviisasta. Hän suunnitteli myös kappelin alttaripöydän ja saarnatuolin. Kirkkotekstiilit suunnitteli tekstiilitaiteilija Agneta Hobin ja niiden valmistuksesta vastasi sisar Virva Tyrväinen, luostarin pitkäaikaisin asukas ja toimija. Ristin juurella -alttaritaulun tekijät ovat Marita ja Voitto Rahkonen.

Juhlan aikana kerron yksityiskohtaisemmin luostarin syntyvaiheista.

Rovasti Veli-Matti Hynninen, Enonkosken luostarin Pyhän Kolminaisuuden kappeli, 7.12.2025